虛齋名畫錄

虛齋名畫錄卷三目錄

卷子類

明王孟端脩竹幽亭圖卷

紙本水墨高八寸九分長二尺三寸八分無欵三家題詠書於本身

孟端 朱文

移得珊瑚繞檻栽清陰長日護蒼苔幾分春向簾前入一片秋從雨裡來座榻任教疎影占柴門常爲此君開道人以謝穠華事萬紫千紅莫漫猜

易愚 朱文　樂易道人 白文　吳興王復本初圖書 朱文　齋 朱文

百花淨盡草亭幽只樹琅玕學隱流白晝有雲晴欲雨綠陰無暑夏如秋理開小徑留詩客唱斷新詞勸酒甌

多少淸風與淸興不知世事幾沉浮吳興沈貞吉

州坐朱文　西莊朱文

老幹新梢總出奇小亭開處綠參差一林霜節幾千箇

滿地涼陰十二時明月不來湘女珮淸風長在衞公詩

此君顏色何曾改只有丹山彩鳳知太原王肆時天順

庚辰夏五也

王氏敬遠朱文　雙松白文　秉綏之印白文　蘇坐朱文　具區林屋白文　撫塵之靜朱文

莅林阿觀朱文

跋藏經紙高同上長一尺五

寸八分梁莅林題書於拖尾

寫得淇園綠凌空起鳳翰蕭蕭晴欲雨颼颼畫生寒千畝未云足幾竿聊自安王孫家法在淸諷滿人間雲谿

王宗道拜題

宗道 白文　[illegible] 白文

湘浦夕沉沉幽篁別作林色連金澗近影落碧池深爲重凌霜節能虛應物心年年承雨露長對紫庭陰伊莪子陳津

陳氏道通 白文　[illegible]印莪[illegible] 朱文　頌孫堂 朱文

明初王孟端名紱以九龍山人著名精繪事畫竹尤爲

所長實明代畫家之冠殘縑片紙世爭珍之直上追元代之倪吳耳相傳孟端竹于倪高士柯敬仲兩家參酌其法是以得倪之逸無其疎野得柯之雄無其伉浪至其秀致姸態則有獨長者此小卷爲其矜意之作每不落欵僅右角下孟端一印玩其紙質極爲光潔或疑爲宣德箋而筆致神韵亦復超絕本紙題者三人後題在藏經紙者二人皆同時之畫家高手要足爲此卷增色也精鑑賞者珤之可耳道光丁未六月病叟梁章鉅揮汗書時年七十有三

京銘私印
朱文

一千麻姑二千 聲翦四遼朝 五十川守令 明府七十歸田
朱文

藤花吟館
朱文

九州涉八五嶽游三
朱文

明姚雲東松石圖卷

引首紙高九寸七分

長三尺一寸二分

松粉　仲山王問題

賢思之章 白文　王氏子裕 朱文

圖紙本三接水墨高同上長一丈

四尺五分莫雲卿題書於本身

雲東逸史公綬作

公綬 白文　古杜下史 白文

姚雲東者其或隱君子邪筆墨蒼勁意況高古東坡讀

孟詩云初如食小魚所得不償勞然此簡易又非彭越

之空齋故藏者寶珠辛巳秋日書於石秀齋中莫是龍

莫印是龍 朱文　廷韓 朱文　莫 朱文　云卿 朱文　莫氏家藏 朱文　莫印是龍 白文

莫氏雲卿 白文　蒼岩子梁清標玉立氏印章 朱文　式古堂書畫印 朱文　儀周鑑賞 白文　安氏儀周書畫之印 白文　鏡泉寓觀 白文

錢霖審定 朱文　鏡華閣 白文凡兩用鈐接縫處

明周東邨聽秋圖卷

圖紙本水墨樹石蘆艸一人獨立

遠眺高一尺一分長一尺九寸

東邨周臣

東邨 朱文　訥菴 白文　劉氏寒碧莊印 朱文　傳經堂書畫印 朱文

跋紙凡六接高九寸

長六尺一寸二分

親沒皆當穀未登每逢秋到百憂增候蟲唧唧三更月

風木蕭蕭半壁燈泣比臯魚還自慰賦如歐子是誰能

大行立馬悠悠者御動孤懷望眼凝逸史書于雲東之

紫霞碧月山堂弘治庚戌二月八日

公綬 朱文　瑞麓詩鶴 朱文　姚氏[illegible][illegible]碧月山堂 朱文

傾耳高堂感慨深屋梁落月靜沉沉數聲鴈淚頻增恨

幾度雞鳴每觸心椿葉滿庭空有迹萱花委地寂無音

傷哉孝子思情切歎息如聞淚滿襟慈谿王汝南

汝南 朱文　杏華春雨江南 朱文　三槐堂 朱文

半夜西風兩耳悲二人奄棄九秋時紙屏掩藹烏驚夢

玉露凋傷木下枝白髮鏡容存小障清商琴調感孤兒

樂府清商琴調有孤兒行

永思何物堪憑據滿袖啼痕

滿鬢絲唐寅

朱文

秋氣發靈籟恍疑金石音只緣親不在因致耳難禁暗雨還來屋悲風復滿林悽涼情莫盡空抱百年心黎陽

都穆

朱文

一片商音起樹頭思親孝子獨傷秋都來耳畔淒涼籟總是心中感慕愁門掩疎砧禾黍地月明長笛雁鴻樓西風歲歲催黃落不管滄江日夜流顧君吾交厚宗器之子能孝而聽秋實追慕二親而號也余特表而出之

明 周東邨

則其聽而感於秋也豈直聲音咲貌爲哉庚戌夏吉日

鄉人蔣昂識

甲戌進士 白文　南林隴之邊州北[illegible]之[illegible][illegible] 朱文　養性情 朱文　劉氏寒碧莊印 朱文　訥菴 白文

傳經堂青書印 朱文　擷芳 朱文凡六用鈐接縫處

明沈石田江邨漁樂圖卷

引首點金牋高七寸八分長二尺七寸九分

江邨漁樂圖 隸書

陳氏登善堂書畫記 朱文　陳崇本印 白文　伯恭所藏 朱文　崇本審定 朱文　[illegible]之印 朱文　以上兩印騎鈐引首後隔水綾

慎餘堂書畫印 白文　亳州何氏珍藏 朱文　秋碧 朱文　蕉林鑒定 白文　以上四印鈐隔水綾

圖紙本對接設色山水兼人物高同上長五尺二寸九分

沙水縈縈浪拍堤蘆花楓葉路都迷賣魚打皷晚風急曬網繫船西日低簑草雨衣眠醉叟竹枝江調和炊妻人間此樂漁家得我困租傭悔把犁沈周詩畫

啟南 朱文 石田 白文 蒼巖子 朱文 河北棠村 朱文 伯恭所藏 朱文 以上兩印鈐接縫處

蒼巖 朱文鈐後隔水綾

跋紙對接高同上長三尺三寸

五分硯壽崇本二題書於拖尾

滿江煙浪翻千尺一望雲山爭翠碧漁翁賡唱竹枝詞

小舟蕩漾六七隻蘆花深處泊陰陰沽酒烹魚酣月色

長安多少利名人爭似伊家無榮辱嘉靖乙酉季夏五

月端陽後一日浙東姚貞書於北固山寺

姚貞之印 白文 姚氏起元 白文

本朝丘壑首推啟南片紙斷縑得者奚啻珠玉余友張

公晦嗜古雅尙圖畫數十年藏此篋中每酒後出示抵掌欲與余惠崇溪山春曉絜大比長嗟嗟墨筆之妙何古今哉公晦其寶之萬歷戊寅陳永年跋

從訓 朱文

石田山人老畫師信手圖來俱絕奇煙水微茫漁艇集誰家隄開上茅茨林下班荆坐野老瓦盆盛酒誰醉倒提魚換得新酤來幾箇紛紛興未了四野秋深蘆葉黃向陽鴻雁東南翔霜寒水淺魚可釣漁翁樂事眞難當十里孤村復何有溪山深處萬株柳縣官不稅打魚錢

好與漁郎期白首萬歷癸未夏五月江上丈人鄔佐卿

題

文翼 白文　鄔印佐卿 白文　覆世生 白文　鶴林王氏圖書 朱文　觀其大略 白文　陳氏登齋堂書畫記 朱文

崇本審定 朱文　葆湘珍賞 朱文　河北棠郡 朱文接縫處　冶溪漁隱 朱文　伯榮所藏 朱文 以上兩印跨鈐隔水綾

有明一代畫家以石田為第一猶劉文成之於詩董文敏之於書也故當時有殊方異域皆知沈周先生之語石田自題其撫雲林小景句云筆蹤要是存蒼潤墨法還須入有無蓋蒼潤二字自拈出後衡山遂以之題盛時泰軒額李肇亨及王麓臺又以之鐫小印是為北苑

正脉要訣而實自石田發其蘊也此江村漁樂圖尤稱
平生合作卷後題跋諸人亦非近代所得幾其氣韻耳

硯壽 朱文

此卷爲嘉善錢撫棠前輩樾所藏余於乾隆辛亥歲易
得之付次兒阿琥收弆菝園主人崇本識

伯恭所藏 朱文 陳 朱文 崇本審定 朱文 伯恭所藏 朱文 商邱陳伯恭鑒藏記 朱文 以上四印鈐拖尾接縫處

明沈石田思萱圖卷

圖紙本兩幅對接設色霜林數株遠山一角樹下茅
屋中一人對萱而坐高九寸五分長八尺一寸九分

前幅作圖

後幅題詠

念母常看母種萱只疑遺愛有歸魂當年人好花亦好
今日花存人不存痛淚濺枝驚夜雨清芳穿土觸春恩
牡丹舊感東家物但使繁華閙子孫沈周

啓南 朱文　白石翁 白文　心印 朱文　栁門 朱文　仲文 朱文　王太 白朱文

金味 朱文　顧子山祕篋印 朱文

跋紙凡四接高九寸七分長一丈二尺七寸三分顧艮菴題詞書於拖尾

思萱後序　邑人黃君獻之喪其母閒以思萱自稱嘗
請予祝先生序之矣謂予亦不能無言予謂凡所以規
勉勸相子之孝者咸具祝氏宜無容言而獻之之情若

有不能已者姑爲道之夫父母之恩罔極其生也事死也思人子之常道其思也必觸于物觸于物而不久者非也物而止于一者亦非也區區一艸木豈能該其終窮之思哉若夫萱以喻母母死而思於萱則切近事也其所喻者當則所思者正而切近者又烏容於不久乎然吾恐其思之局於萱也獻之能擴充其思如所謂履霜露而怵惕濡春雨而悽愴萱之接於思一如母之登於目也晨飈夕樹悠悠北堂如是則獻之之孝庶幾乎假萱以盡而祝氏舉一之論益信然矣敢贅是而歸之

明沈石田

戊午八月朔張靈書

柳門珍賞 朱文　壽陽仲子祁寯藻珍藏 朱文　王太 白朱文　恨園[illegible] 白文

慈親舊種北堂萱一度經心一斷魂風雨不殊人已逝古今雖改痛長存終天未了平生事寸草難酬罔極恩泣罷幾迴還戲綵要看老父弄諸孫古吳王洪和石田先生韻

口之 朱文

樹萱堂北憶當時親健花榮志獨怡今日親隨花共隕雨枝風葉總縈悲丹陽都穆

乙卯京闈鄉貢進士 朱文

宜男能使百憂忘若憶芳叢欲斷腸曉雨浥花疑閣淚

晴風翻葉想牽裳慈顏一旦歸幽窀清夢頻年繞北堂

我亦悼親羞覩物緝成哀誄問黃香羊城高相

天放 朱文　龢 朱文　五羊城 白文

一種情悰何所託御從萱背草枝榮自緣慈色違哀目

有甚花容慰哭聲盎盎春暉天地滿悠悠時序古今更

若為能盡人間子一掬青鉛落地明張靈

仙龍醉醒 朱文

屈指吾生餘幾從頭悔恨難追當時倩得春留住日日老萊衣　偏奈雪寒霜曉而今物是人非羣花泣盡朝來露風雨斷腸時　集辛稼軒句　猶似前時春好也知不作花看故園已是愁如許惆悵一株寒　欲覓生香何處飄零圖畫人間西風暗翦荷衣碎留住白雲難　集張玉田句　右調錦堂春題沈石田思萱圖同治三年甲子夏五顧文彬斉識

顧子山　白文

明沈石田耕讀圖書畫卷

圖紙本設色春景山水一人坐於草堂一人負耒而行田疇中一人牽牛作耕耘狀高八寸三分長四尺七寸三分

本身無欵

沈氏啟南 朱文 子安珍藏記 白文

書紙本高同上長二尺一分

兩角黃牛一卷書樹根開讀晚耕餘憑君莫話功名事手掩殘篇賦子虛沈周

沈氏啟南 朱文 宮劉圖書 朱文

跋紙尺寸同上

昔聞諸葛隆中隱又道龐公壠上耕粱父高吟眞傲世

鹿門深處可逃名洋洋泌水環谿淨灼灼桃花夾岸明此景會心誰寫得石翁意匠本天成　是圖石田翁所寫耕隱之景曲盡其趣且筆法墨氣古雅秀潤可愛蓋眞蹟之佳者展卷三歎漫賦一詩嘉靖戊子八月朔旦穀祥題

穀祥朱文　王印祿之白文　墅臼生朱文　酉室朱文

五柳垂門槿作籬竹林迴互帶花源青山背倚屛風疊碧浪前臨玉鏡軒卽擬雲中住雞犬眞成物外起田園荷鉏歸去東皋晚著得潛夫凡幾言　余獲睹石田先

生耕讀圖大小數幅其精絕秀潤無如此卷王吏部題
識不誣也余不敢贅一辭輦附鄙作如右萬歷丁丑九
月既望周天球書

周天球印 白文　周氏公瑕 白文　羣玉山樵 朱文　敬堂藏法書 白文

明沈石田山水詩畫卷

紙本三接設色高八寸二分長五尺八寸
第一接畫第二接書第三接王宗錫題

我生貧且賤徒懷惠濟心捐金及指廩此事非所任所
願事醫藥博施德滋深匕劑奪人命床褥起呻吟其術
與愚戾玄奧意但欲宗尹擅方脈早譽鄉邑欽比來徐

工亞假手起痾沉歸來遂休致扶護同自南叶茲當返醫垣如鳥辭故林秋高健翮舉別酒喜再斟丈夫愼厥術醫國振芳音長洲沈周

啟南 朱文　石田 白文

愛子風流迥出塵前身曾說是盧綸誰云賢相能扶世我道良醫亦濟人都下才名夸獨步吳中聲價重千鈞此行定沐天家寵國脈應須壽億春琴川王宗錫

原善 朱文　丙堂淸叟 朱文　无淸思 白文　歷劫不磨 白文　良齋審定 朱文　平生賞鑒 白文

三百蘭亭齋收藏 朱文　良齋 朱文凡兩用鈐後隔水

明沈石田書畫卷

紙本設色山水高九寸二分長四尺五寸七分

沈周

沈氏啟南 朱文

書紙本高同上長二尺八寸劉子振題於本身

老夫褭足人遊事與我譬山川夢中物皓然空白頭之子本吳產結廬太湖洲山在水中央汎若萬斛舟住此奇觀閒汗漫未足酬浩歌出門去雲帆邈湘流貰酒醉黃鶴倚劍長天秋自云司馬史豈藏壑與丘胷中有名

勝更在身外求江山固有助豪吟動公侯公侯未足動
要與造化遊我倘伺予歸燒燈話南樓楚漢落霏屑亦
厭吾生浮　王君原德詩學有聲挾此爲楚遊者有年
余老矣裹足不能出門莫與原德倡和山水之間自以
爲欠事造此拙語聊發其汗漫之興云弘治丁巳七夕
日長洲沈周

石田 朱文　白石翁 白文

滿船書畫三湘路老去詩名客裡多歸釣五湖湖上水
吳中新得楚人歌南垣劉麟

子振　朱文

明沈石田倣雲林山水卷

紙本水墨高八寸二分長四尺九寸六分

遠樹平沙帶落暉汀蘆獵獵晚風微虛堂自領靑山色艇子湖頭醉未歸成化二年十月六日歸自石湖船牕多暇戲倣雲林筆意作此小景並系以詩沈周

啓南　朱文　錢氏未南　朱文　弦絲　朱文　寶研絲一　白文　雲間王鴻緒鑒定印　朱文

跋紙高同上長二尺三寸一分

石湖歸未晚秋意浩無窮舟遠天涵水汀虛荻漾風危

橋低傍岸古木上撐空僧寺浮雲外人家落照中乍疑牛渚客又似鹿門翁咫尺餘佳致尋常見化工金陵城上望風烟宛然同　石田先生此圖寥寥數筆似不經意而成而簡遠虛和眞得迂翁神髓晴牕展閱不啻身在畫圖間也敬賦一詩附名卷尾用志欽幸萬歷壬子九月句曲楊孟堅

孟堅 朱文　楊氏子固 朱文　翩閣清風 朱文

康熙庚申三月六日得于京師之護國寺重裝而識其後是月廿六日南海程可則

程印可明白文　王印鴻緒白文

明沈石田東原圖卷

引首淡青牋高八寸八分長二尺七寸五分

草堂餘韻　魏之璜

魏印之璜白文　考叔朱文　錦秀堂朱文

圖紙本設色茂林叢竹板橋遠山竹下茅亭中一人倚書而坐一人自橋外攜杖而來高九寸一分長三尺七寸三分右角下有半印二一文闕不辨

門人沈周補東原圖

啟南朱文　石田白文　休甯朱之赤珍藏圖書朱文　朱之赤鑒賞朱文　子孫保之朱文

跋紙本對摸高同上
長九尺九寸二分

杜東原先生年譜　門人長洲沈周編次

洪惟我太祖高皇帝登極于金陵國號大明建元洪武元年戊申　二十九年丙子十二月初五日先生生于城中之太平坊　三十年丁丑正月日先生之父草堂府君以閭右實京師卒于大中橋之邸第　三十五年壬午（即建文君四年）三月先生母顧夫人遣從鄉師習句讀天分高敏過目不忘　永樂元年癸未　五年丁亥從中書舍人劉孟切學遂能通孝經論孟大義　七年己丑

授經於五經博士陳嗣初之門　九年辛卯嗣初應召出仕擇門人中克任師表者迺命先生授徒　十一年癸巳娶新城縣典史長洲陸氏女　十三年乙未子嗣昌生　十四年丙申冬十一月祖母王夫人卒葬吳縣横山山一名五塢先生因號五塢山人　十七年己亥往南京得草堂府君所遺書籍玩器歸　十八年庚子以講讀大誥率生徒朝于北京　十九年辛丑春二月妻陸氏卒　二十年壬寅冬十月繼娶長洲張維新女　二十一年癸卯所所爲詩文始留稿署曰學言　洪熙

元年乙巳修太宗文皇帝實錄遣使採訪事蹟本府延
舉先生修纂　宣德元年丙午　九年甲寅郡守況公
鍾欲舉先生異才應詔固辭而止　十年乙卯修宣宗
章皇帝實錄本府延先生爲七縣總裁　正統元年丙
辰始遷居樂圃里作如意堂　庭有二至花生焉夏至
而開冬至而謝葉青青四時不變顧節婦言茲花夏至
而開者順陰道也冬至而謝者避陽道也葉青青四時
不變者有貞節也殆如吾意焉於是作堂以名武功伯
徐有貞爲記　二年丁巳孫韋生始開東原號東原耕

者朝廷求賢詔復下郡縣首以先生爲舉復固辭之迺以母夫人顧氏之節爲言吳寛表所謂卒用旌其母之節而不敢强仕是也　四年己未有司上母夫人顧氏貞節詔旌表門閭復其家　六年辛酉是歲造版係定籍色有司定著杜氏爲儒籍（吳邑先惟俞貞木氏陳嗣初氏及今乃三姓云）

九年甲子秋八月嗣昌卒　九月繼室張氏卒　十二年丁卯春二月繼娶常熟王氏女　十三年戊辰與諸儒結文社（徐用理陸康民王敏道陳孟賢王孟南鄭德輝賀美之與先生凡八人）景泰元年庚午作延緑亭號延緑亭主人以鹿衣作冠又

號鹿冠道人　二年辛未秋八月節婦顧夫人卒九月葬横山　三年壬申正月子啟生　五年甲戌朝廷修輿地志郡守任公洴具書請先生修輯郡中事以進　天順元年丁丑秋七月往遊武林　三年己卯冬十月朔郡守楊公貢請鄉飲　四年庚辰曾孫曾生　成化元年乙酉　三年丙戌鄉飲三賓　五年己丑鄉飲大賓　七年辛卯孫愈生曾孫閔生　八年壬辰冬十月郡守丘公霽具書詣門請鄉飲固辭之　丘公書曰朝廷設鄉飲之典而有司任遴選之責惟在得人以示勸

化郡中躬行碩德學問望重如老先生者而不與焉是

朝廷之典虛而有司之責無以逭矣　先生辭曰特書

躬降榮寵至矣老朽何能敢不赴命但以羊來衰疾屢

作頓嗽彌日豈能一刻以處於禮法之所哉　十年甲

午丘公霽修蘇郡志請先生參校優劣不紀述秋八月

啟應天府鄉試中式孫懋生九月先生病十月戊申卒

于正寢享年七十有九　十一年乙未四月乙酉奉葬

橫山祖塋凡三吳之耆宿門生緇黃名流會葬者數千

人門生趙同魯斐序等會謚淵孝先生陳頎史鑑爲之

誄　二十年翰林學士吳寬表其墓道辭曰先生今世之隱君子也

弘治元年戊申　七年以欣賞璽書贈文林郎直隸大名府開州長垣縣知縣玉音有鄉邦舊學泉石高踪之褒　十一年戊午三學生員費紘等會呈設主府學鄉賢祠祭享

附錄祭文

維弘治十有一年歲在戊午十二月丁卯朔越二十日丙戌直隸蘇州府知府曹鳳等謹以剛鬣柔毛牲醴之儀敢昭告于明故吳儒贈文林郎長垣縣知縣東原先生

淵孝杜公之靈曰天以理付於人人得之而爲德德旣有以正諸已然後使物無不格若人也是以身教非徒恃語言之刺刺正禮所謂宜祭于社而示爲人之式者歟恭維先生天資渟厚心懷質直呫嗶六經以端其本厭飫百家以博其識貫穿疏通探之莫窮瑰碩宏大守之愈力措之行廉愼敦慤尤先孝養之純發之辭平實典雅詎藉葩藻之飾擴天人之要妙遵聖哲之儀則望重鄉閭屢承華軒之顧分甘韋布兩辭薦章之辟論經生可陟京房之講壇擬師儒合占康成之丈席良以其

陳理也周而暢其敘事也精而覈交與者叨麗澤之資
遊從者藉化雨之益俾媢學弁髦如暗之赴炬疑之決
蔡匱乏之遇獲者歲五十餘易焉矣身雖沒而感之者
猶勤風斯在而仰之者無數揆禮攸宜合預鄉賢之例
副士所望允爲世俗之激謹設菲奠祚靈歆食尙冀郡
邑善類之普多儒風丕變而洋溢嗚呼哀哉尙饗
東原先生入鄉賢祠詩以頌之　節孝公然當祀典千
年香火見斯人莫由貴子能爲地須信窮儒自致身標
榜令名賢者位追陪諸老德之鄉奉歌斐語林堂艷再

拜祇迎颯有神　門人沈周百拜

啟南 朱文

石田 朱文

煮石亭 白文

問耕堂印 白文

明文待詔山水王雅宜行楷合璧卷

引首紙本高七寸七分長二尺七寸四分

衡山墨妙 隸書 熙載題

[illegible]印記 白文

圖紙本水墨高七寸六分長一丈三寸吳熙載題書於隔水綾

嘉靖癸丑四月旣望徵明

衡山 朱文 停云 朱文 粱飴 朱文 宋之赤鑒賞 朱文 但小湖鑒賞之章 朱文 筆精墨妙 朱文

曾向紅羊劫裏來 朱文 戊辰進士觀學嶺南 朱文

衡山此卷有翁君蘿軒題後云畫法諸家具備一洗凡

俗可謂知言盖大家之筆無體不包無法不習自鑄一局闔闢變化乃爲得心非俗工沾沾一得遂自許名家者比也咸豐乙卯大寒梅生出示因題同觀者爲蔣文若杭秀升熙載記棣生侍

白文

書紙本對挨高同上長四尺五寸九分翁羅軒題書於拖尾

秋色滿諸天秋湖蕩梵筵香從霞外落思入定中玄芝饌延狂客松龕兀酒禪欲知清淨賞萬竹映飛泉花露曉猶泫鸎歌秋轉繁白雲靜四望朱槿照中園品瑩天

光微悽淸野聽喧唯應待鸞鶴玉洞去朝元沙際一犂鶴丘中獨隱家川明霞散綺巖馥桂交花山愛秋嵐紫人憐霜鬢華將隨勾漏令學道訪丹砂竹覆愚公谷鶯啼謝客巖秋華粲禾黍曉霧沐楓杉列岫疎高館垂楊拂過帆焚香北窗下危坐讀僊函龍

玉磬吉印 白文　石湖精舍圖書 朱文鈐接縫處　蘿軒書畫 朱文跨鈐前隔水綾　西介循康館珍玩 朱文

兩峰三十六峯上八洞山人 白文 以上兩印在前隔水綾

待詔此卷相隨甚久携之行笥往來南北畫法各體俱備時時展閱頗覺有進一洗畫家陋習同門友張容軒

欲以他卷易之此何可得容軒化去其所藏黃王合作竹趣圖不知其後人能守否時流連於胸次也雅宜山人書亦高古癸巳六月避暑東湖之小園蘿軒漫識

蘿軒審定 朱文　翁印嵩年 白文　卿石生 朱文　東湖釣叟 白文

明文待詔赤壁勝遊圖並書前後赤壁賦卷

引首淡青芦點金箋高九寸五分長四尺一寸七分

赤壁勝遊 隸書 徵明

文印徵明 白文　文仲子 白文　花步書畫收藏 白文　劉恕閱過 白文　蓉峯 朱文　隺臯 朱文

訥菴 白文　以誠之印 兩白兩朱文子辰遊　傳經堂 白文　平生眞賞 朱文　抱甕子 朱文

吳雲平齋審定真跡 白文　吳雲平齋 白文

圖紙本設色山水四邊界烏絲闌高同
上長四尺四寸三分無款惟鈐二印

徵仲父印 白文　徵仲 朱文　劉氏燮[illegible][illegible]印 朱文　蔣峯鑒藏 白文　劉燮珍玩之印 朱文

吳壺己酉得鶴師敦二百三蘭之室 朱文　花步劉氏家藏 朱文　傳經堂書畫印 朱文　吳雲平齋所藏書畫印 朱文　槐堂書屋 朱文　蔣峯賞玩 朱文　訥菴欣賞 朱文

吳平齋收藏印 朱文　吳雲平齋審定真跡 白文　抱罍子 朱文

書紙本兩接高同上長
一丈三尺四寸一分

赤壁賦文不錄後賦文不錄　嘉靖壬子十一月朔日書
徵明時年八十三

文徵明印白文　衡山朱文　[illegible]舫白文　擷芳朱文　以上兩印鈐接縫處　蓉峯鑒賞白文

吳邑劉氏審定朱文　花步翁碧莊印白文　訥菴欣賞朱文　傳經堂書畫印朱文　蓉峯寶玩圖書白文

古墨林白文　吳興張氏所藏書畫印朱文

明文待詔石湖清勝圖書畫合璧卷

圖紙本設色山水高七寸三分長二尺一寸

壬辰七月既望徵明寫石湖清勝

徵明朱文　文徵明印白文　[illegible]之家珍藏朱文　錢氏[illegible]朱文跨鈐前隔水綾　清白傳家朱文

天觀居士白文　古吳歸氏鑒藏圖書白文　存[illegible]過眼朱文　陸印心源朱文　以上五印鈐前隔水綾　[illegible]雲軒朱文

[illegible]之[illegible]氏鑒賞章白文　以上兩印鈐後隔水綾

書紙本凡六接界烏絲闌高
同上長一丈一尺一寸五分

遊石湖　石湖烟水望中迷湖上花深鳥亂啼芳艸自生茶磨嶺畫橋橫注越來谿涼風裊裊靑蘋末往事悠悠白日西依舊江波秋月墮傷心莫唱夜烏栖　京師歸初汎石湖　舟出橫塘思渺然本來歸計爲林泉靑山相見無慚色白社重投有宿緣三月鶯花歌扇底五湖烟水酒樽前吟風弄月閒情在此是春遊第一篇

再汎　吳宮花落雨絲絲勝日登臨有所思六月空山無杜宇五湖新水憶鴟夷春深茂苑生芳草月出橫塘

聽竹枝十日一迴將艇子白頭剛恨去官遲　中秋石
湖泛月　月出橫塘水漫流風生別浦暮移舟回思弔
影長安夜何似開樽茂苑秋雲樹微茫青嶂隱星河顚
倒碧空浮清光萬頃無人占領取年年照白頭　八月
十六夜汎湖　皎月飛空輾玉輪平湖如席展湘紋蒼
烟斷靄千峯隱秋水長天一線分不恨蹉跎逾既望終
嫌微點有纖雲歌聲忽自中流起驚散沙邊鷗鷺羣
九日遊石湖　風日晶晶麗物華漫拖雙屐上楞伽百
年幾見重陽霽雙鬢偏憐暮景斜滿目湖山空茂草時方

毀諸寺幾家籬落有黃花行春橋外人如蟻誰識風流老
孟嘉
人日石湖小集
人日南湖霽景鮮東風初汎木蘭船自憐白髮非前度聊與青山敘隔年暎日柳條如弄色浮天野水欲生烟花前鴈後情無限總落滄洲白鳥邊
上巳汎石湖
楞伽湖上曉風和茶磨巖前宿雨過士女競浮青雀舫野人自占白鷗波春來花鳥閒情在老去山林樂事多辦取一罇隨令節扣舷聊和竹枝歌
夏日陪盛中丞遊石湖
平湖六月類清秋桂楫蘭橈爛熳遊新水欲浮茶磨嶼涼風徐度藕花洲

清歌落日淹文鷁疊鼓中川起白鷗正是江湖行樂地希文獨抱廟廊憂丁巳十月廿又三日書徵明

徵明　朱文

人日石湖燕集分韻得談字　芳筵人日越城南淑景良朋得笑談柳外旗亭喧社鼓竹閒香室淨禪龕迎春鬬勝花爭巧試暖瓊梅藥尚含興洽任教歸路晚飛觴弄月不辭酣　春日遊石湖次崦翁韻　雨過楞伽蒼靄收山亭欣從上公游花閒好鳥如簧轉天外晴雲入鏡流誰見鴟夷浮一舸空餘震澤浸三州閒身自得江

湖樂春草何曾解哎愁　上巳修褉石湖登上方　三
月暮春春服成將遊觴詠暢幽情忽闢瀚海烟塵掃更
愛澄湖霽景明臨水徜徉修褉事登山髣髴御風行及
時爲樂輸吾輩肯負滄州鷗鳥盟　夏夜石湖汎月次
衡翁韻　石湖新月淨娟娟更上袁宏汎渚船載酒不
辭兼卜夜當歌何必問流年波涵山影蒼烟外風遞荷
芬白鳥邊況復追從香社老披襟緩帶共陶然　張嘉
定諸公石湖燕　川色巒容湖上幽羣公卜暇共來游
千年吳苑空成沼百尺郊臺尚有丘寶刹遥迎青雀舫

畫橋斜映綠蘋洲一時勝賞留文藻它日圖經合並收

秋日病起過石湖草堂　石湖風日湛清秋病起重

來汗漫遊蘭若靜中行訪隱竹林深處坐銷憂雲峯掩

映松杉徑烟水透迤蘆荻洲向晚回橈情不極白鷗飛

狎似相留丁巳臘月六日書穀祥

（印：穀祥　朱文）（印：祿之　朱文）（印：酉室　朱文）

載酒芳辰勝侶同畫舩還艤越溪東烟中弱柳消空翠

風外游絲罥落紅艸色翻隨春漲淺山光隔塢夕陽通

徘徊游莫不能去御羨鷗群樂自融湖上春暉接淼漫

西南一望極奇觀雲浮洲草連天碧浸入圩田受水寬
夾塢桃花藏古寺孤亭鷗鳥伴回闌紫薇郡下青山路
更遣籃輿度九盤纖纖華月淨嬋娟湖上清歌載酒船
碧水丹山聊一瑩吳宮越壘自千年波翻素練冰壺裏
橋臥蒼龍烟島邊忽聽庾公傳雅調臨風身世已冷然
汝南袁尊尼

尊尼 朱文　吳門居士 白文

春到江南何處好石湖山水畫圖開新蒲細柳一時綠
鸂鶒鸕鷀無數來三月暮春湖水平拖藍潑綠暎空明

青天倒掛芙蓉障晝鴿徐飛錦繡城白鷺群飛天倒開
波搖山動水縈迴哨帆羨殺乘風舸何啻張騫槎上來
茶磨楞伽疊翠屏汀洲蘆笋立鵁鶄白雲輕薄搖波靜
黃鳥丁甯喚酒醒山歷晴湖水暎山游人日暮不知還
行春橋上好風景綠樹紅花滿目斑腸斷春湖新水流
傾城兒女蹋青遊郊臺不識吳王事指點楞伽最上頭
一簇桃花紅欲然數枝楊柳綠生烟柰可春光留不住
桃花零落絮漫天山西緋桃太含糊竹裏斑鳩逐隊呼
形勝有餘心獨苦王符閉戸艸潛夫 昔年嘗與履吉

讀書湖上遂有斯作繼而伯起亦久住僧寮山中景物已與相忘因請諸公咸錄舊題以代臥遊余詩雖不足以爲山湖勝處亦聊以發伯起之興伯起其能終默默乎已未十月念有四日文彭識

[文彭] 朱文　[文壽承氏] 朱文

石湖泛雨懷彭隆池　几上巒容曉夢縈扁舟挾雨泛崢嶸泥深不隔青山路雲細仍看碧草晴疎樹吟風秋颯爽平湖開日鏡空明由來丘壑同心賞卻憶彭宣隔暮城

九日登郊臺　掌上湖光一鏡秋楓林無處不

停舟傾城出赴白衣會隨俗聊為青嶂遊極目烟波吳越迴傷心臺榭古今悠佳辰莫負登臨興更待重陽已歲周堅瓠生陸安道

陸印安道　白文　陸氏子行　朱文

石湖八絕句　范相祠前水接天越谿莊上柳如烟石湖盡是青油舫不數西湖有畫船行春橋影臥長虹落日波搖萬頃紅山似蓬萊人似玉杖藜徐步水精宮補陀巖下石梁橫醉臥能令萬慮醒亦有蒼藤昏日月只無江峽鬭雷霆拜郊臺迴插蒼天茶磨峰高淩紫烟一

綠太湖雲外見萬家烟火望中懸澄碧樓高盡面湖草
堂清寂坐虛無倚闌烟水皆鷗鷺拂檻松杉總畫圖村
前村後幾家住家家桃杏花如蒸偶然來上岡頭望雞
犬桑麻似武陵鵁鶄鸂鶒滿晴沙紅杏夭桃亂着花十
里湖山開畫障一雙小艇載琵琶湖上羣山濕翠濛寺
前流水淨涵空越王臺榭千年恨估客帆檣萬里通已
未十一月二日茂苑文嘉書

休承 朱文

文嘉 朱文

游石湖楞伽山遂登上方絕頂癸丑　客語上方勝蘇

蘿手白攀歸雲初半塔過雨忽分山晻冉開青鏡參差
列翠鬟苔衣沾步櫟栢子落禪關自喜長年慢猶慚老
宿開鳥還應已暮未肯下人間　徐汝霈解郡歸諸名
士同汎石湖分韻得帋字癸亥　石湖天開鏡中水烟
濤東浸吳王壘峰頭古刹接上方松陰半落澄波裏日
月浮沉總跳丸雲霞舒卷時成綺問誰遊者徐使君歸
來沾沾殊自喜高第不拜潁川金新詩空貫洛陽帋以
茲五馬倦買臣欲汎扁舟隨范蠡野夫兄弟操酒船重
以吳下諸名士據石雄披萬里襟枕流清洗千秋耳醉

狂顛倒爲予歌立波摧空大風起榜人色奪僮欲詭回首中原暮山紫驪龍冇珠鬱未吐夜色蒼茫暗歸艤但任十日了不妨君不見五湖已屬王元美　雨中公暇遨登治平寺作得來字甲子　緊榜湖橋櫟徑開偶逢精舍鎖崔嵬遶花倒插空中鏡蘿薜長懸定後臺夕雨漸從茶磨斂故人能載酒船來無煩聽講三生法倚石看雲更幾迴瑯琊王世貞爲伯起先生書

王元美氏　白文　天弢居士　白文

徐汝甯解郡歸同諸名士及家兄汎石湖分韻得豪字

汝南太守賢且豪倦遊便欲歸林皋漢瀨雖能中循
吏楚狂未可輕吾曹鳴榔五月下閶闔期我其汎芙蓉
舠吳下諸山勝誰絕石湖南來風景饒迴波沖融山色
動陡壑岌嶪松陰高列峰襟抱望不極水面忽出雙蘭
橈中流長風聲怒號俄頃萬玉堆波濤狂飈颯颯吹布
袍赤日黯黮不得驕使君此時正神王舉手欲釣任公
鰲吾兄叫絕浮大白諸君一一誇霜毫君不見畢生狂
飲持蟹螯壺中有酒名可逃江湖萬里落吾手詎可屈
詰令心勞石湖之傍差足老使君慎勿輕蓬蒿　雨中

同公瑕登治平寺望石湖作得蒸字　長嘯秋空一掬
膺茫烟大澤莽憑陵越來溪外波相撼茶磨峰頭氣欲
蒸破浪孤帆歸估客閉門脩竹臥山僧招携未盡楞伽
興躡屐衝泥許更登琊琊王世懋爲伯起丈書

王敬美氏　白文　磵東居士　白文

曩予寓讀石湖得陳淯父先生一圖以呈太史文公公
稱善久之欣然有技癢意信宿亦作一圖見寄畫法雖
殊而各臻妙境裝潢成卷界以烏絲以俟題詠携之寓
所日積月累共得一十六段自太史而下皆名流高品

嘉篇精翰展卷彙集雖瓊林大盈似不能過予既老而傳以授宿兒宿兒珍若拱璧乙巳之冬就試玉山其母以歲計出而鬻之渾噩歸君捐金購得予謂楚弓楚得在彼猶在此也況屬之賞鑒家乎兒跡當有以解之不令眘眘也張鳳翼時年七十有九

伯起 朱文　信鳳樓印 白文

古剡戴植培之氏一字芝農鑒藏書畫記 朱文　培之所藏 朱文　聽鸝館主人 朱文　芝農秘玩 朱文　戴氏培之審定 朱文　潤州戴植字培之鑒藏書畫章 朱文

信芳樓主人 朱文　戴芝農父祕笈之印 朱文　硯墨軒主人 朱文　芝農 朱文凡四用鈐接縫處

渾璽 朱文凡兩用鈐接縫處

跋紙高七寸四分長一尺七寸三分

文待詔當明季盛時風流弘長筆墨流傳得若拱璧今觀其石湖圖一卷流麗清潤脫盡凡俗之氣遊湖諸作寄托閒適可以想見其襟懷矣以後諸題詠其垂不朽

合吉表弟宜寶藏之婁東王原祁題

王原祁印 白文　麓臺 朱文　古期壑 朱文　古潤戴培之收藏書畫私印 朱文

明文待詔落花圖書畫合璧卷

圖紙本設色亭臺樹石落花滿地兩人騎馬並行高七寸一分長二尺一寸三分無款

停雲生 白文　文璧印 白文　文璧印 白文　文徵明印 白文

書紙本兩接小楷界烏絲格高六寸九
分長八尺二分文從先跋附書於後

詠得落花詩十首　沈周啟南　富逞穠華滿意春香
飄瓣落樹還貧紅芳既蛻僊成衛綠葉初陰子養仁偶
補燕巢泥薦寵別修蜂蜜水資神年年為爾添惆悵獨
是娥眉未嫁人　飄飄蕩蕩復悠悠樹底追尋到樹頭
趙武泥塗知辱雨秦宮脂粉惜隨流癡情戀酒黏紅袖
急意穿簾泊玉鉤欲拾殘芳擣為藥傷春難療個中愁
玉勒銀罌已倦遊東飛西落使人愁急攪春去先辭

樹嬾被風扶强上樓魚沫欷悤殘粉在蛛絲牽愛小紅

留色香久在沉迷界懺悔誰能倩比丘　是誰揉碎錦

雲堆着地難扶氣力頹懊惱夜生聽雨枕浮湛朝入送

春杯梢傍小剩鶯還掠風背差池鴂又催督眼興亡供

一笑竟因何落竟何開　十二街頭撒洽游滿街紅紫

亂春愁知昔去去留難得說色空空念罷休朝掃尚嫌

奴作賤晚歸還有馬堪憂何人早起酬憐惜孤負新粧

倚翠樓　夕陽無賴小橋西春事闌珊意亦迷錦里門

前溪好浣黃陵廟裡鳥還啼焚追螺甲教香史煎帶牛

明文待詔

酥嚼膳饌萬寶千鈿真可惜歸來直欲滿筐攜　一園桃李只須臾白白朱朱徹樹無亭惟草立加舊白總嫌點易亂新朱無方飄泊闕遊子如此衰殘類老夫來歲重開還自好小篇聊復記榮枯　芳菲死日是生時李妹桃娘盡欲兒人撒酒闌春亦去紅消綠長物無私青山可惜文章麗黃土何堪錦繡施空記少年簪舞處飄零今已鬢如絲　供送春愁上客眉亂紛紛地芒多時儗招綠妾難成些戲比紅兒煞要詩臨水東風撩短鬢惹空晴日共游絲還隨蛺蝶追尋去牆角公然有半枝

昨日繁華煥眼新今朝瞥眼又成陳深關羊戶無來客漫藉周亭有醉人露溺烟淚傷故物蝸涎蟻跡弔殘春門牆蹊徑俱寥落丞相知時却不嗔　和苔石田先生落花之什　文壁徵明　撲面飛簾漫有情細香歌扇障盈盈紅吹乾雪風千點彩散朝雲雨滿城春水渡江桃葉暗茶烟圍榻鬢絲輕從前不恨飄零事青子梢頭取次成　零落佳人意暗傷為誰憔悴減容光將飛更舞迎風面已褪猶嫣洗雨妝芳艸一年空路陌綠陰明日自池塘名園酒散春何處惟有歸來屐齒香　蜂

撩褪粉偶黏衣春減都消一片飛蒂撓園風無奈弱影搖庭日已全稀罇前漫有盈盈淚陌上空歌緩緩歸未便小齋渾寂寞綠陰幽艸勝芳菲　悵人無奈曉風何逐水紛紛不戀柯春雨捲簾紅粉瘦夜涼踏影月明多章臺舊事愁邊路金縷新聲夢裏歌過眼莫言皆物幻別收功實在蜂窠　戰紅酣紫一春忙回首春歸屬渺茫竟爲雨殘緣太冶未隨風盡有餘香美人睡起空攀樹蛺蝶飛來卻過牆脈脈芳情天萬里夕陽應斷水邊腸　桃蹊李徑綠成叢春事飄零付落紅不恨佳人難

再得緣知色相本來空舞筵意態飛飛燕禪榻情懷裊裊風蝶使蜂媒都懶慢一番無味夕陽中　開喜穠纖落更幽樹頭何用勝溪頭有時細數坐來久盡日貪看忘卻愁惹艸縈沙風冉冉傷春悵別水悠悠不堪舊病仍中酒踈雨濃烟鎖畫樓　風裊殘枝已不任那堪萬點更愁人清溪浣恨難成錦紅雨壓香併作塵明月黃昏何處怨游絲白日靜中春急須辦取東欄醉倒地猶堪藉綺茵　飛如有戀墮無聲曲砌斜臺看得盈細草栖香朱點染晴絲撩片玉輕明江風飄泊明妃淚綠葉

差池杜牧情賴是主人能愛惜不曾緣客掃柴荆　情
知芳事去還來眼底飄飄自可哀春漲平添棄脂水曉
寒思築避風臺沾衣成陣看非雨點徑能勻襯有苔穠
綠已無藏豔處笑他蠭蝶尙裵徊　同徵明和荅石田
先生落花十詩　徐禎卿昌穀　不須惆悵綠枝稠畢
竟繁華有斷頭夜雨一庭爭怨惜夕陽半樹小淹留佳
人踏處弓鞋薄燕子銜來別院幽滿目春光今亦老可
能更管鏡中愁　狼籍亭臺一夜風可憐芳樹色銷穠
舞鱗江浪春三級飛入宮牆恨萬重黃雀啄殘紅粉薄

杜鵑驚怨綠陰濃不知開落渾常事錯使愁人減玉容

門掩殘紅樹樹稀客車休訪雨中泥蜂攀故蕊將心

護鳥過空枝破血啼半月簾櫳風不定一川烟景日平

丙先生臥病渾難晉拾得餘英醉裡題　歌酒闌干事

已非玉人惆悵捲羅幃可堪花萼爭先謝更不躊躇各

自飛盡掃庭枝風斂怨偶黏屋網雨銜留今朝蝶似長

安客羞見殘春寂寞歸　寞惟傷春意緒濃百年光景

一番空梁王醉笋今朝翠楚客離魂何處逢瓶雪灸銷

簾外白髩紅吹墮燭邊風侯家茵席千重歎憐取微姿

廁幕中　飄蕩東西不自持多情牽惹有飛絲恩私漫
憶曾攀手精魄難拋未冷枝每戒兒童搖樹戲空煩銜
路隔牆窺經春爲爾添新債閒費淸罇落費詩　微綠
臨牕障讀書樹頭葉密結陰初湘江有客傷遲暮金谷
無人惜未鋤何處光陰三月閏今朝消息幾分疎情知
世事渾如此閒把蕭蕭髮對梳　流鶯飛絮兩爭忙齊
送春歸出苑牆禁路晴車塵散綺小橋溪店水浮香輕
狂合着風情句悵怏慚非鐵石腸鑿取明朝詩債在晚
陰涼閣賦池塘　穠華奄忽又飛塵門戸靑苔白日貧

烟柳前村仍好景禪房曲徑有餘春節邊拂袖聽啼鴂
樹下離亭送遠人時節匆匆驚過眼豈能長得鬢毛新
開時纔見葉尖芽轉眼成陰又落花平地水鄰添膩
漲滿庭月色澆殘霞不憐玉質泥塗忍好厄紅顏造化
差堪笑唐王太癡絕卻教御史管鉛華　再答徵明昌
穀見和花落之作　沈周　百五光陰瞬息中夜來無
樹不驚風踏歌女子思楊白進酒才人賦雨紅金水送
香波共渺玉堦看影月俱空當當深院還重鎖今出牆
頭西復東　陣陣紛飛看不真霎時芳樹減精神黃金

莫鑄長生帶紅淚空啼短命春草上尚存流寓迹陌頭終化冶游塵大家准備明年酒慚愧重看是老人　擾擾紛紛縱復橫那堪薄薄更輕輕沾泥寥老無狂相留物披猖有過名送雨送春長壽寺飛來飛去洛陽城莫將風雨埋冤殺造化從來要忌盈　似雨紛紛落處晴飄紅泊紫莫聊生美人天遠無家別逐客春深盡族行去是何因趁忙蝶問誰為說假啼鶯悶思遺撥容酬枕短夢茫茫又不明　春歸莫怪嬾開門及至開門綠滿園漁楫再尋非舊路酒家難問是空邨悲歌夜帳虞兮

淚醉舞烟江白也魂委地于今卻惆悵早無人立厭風
旛　芳華別我漫匆匆已信難留留亦空萬物死生常
離土一場恩怨本同風株連曉樹成愁綠波及烟江有
倖紅漠漠香魂無點斷數聲啼鳥夕陽中　節枝侵曉
啄芳痕借爾階庭亦暫存路不分明愁喚夢酒無聊賴
怕臨軒隨風肯去從新嫁棄樹難留絕故恩惆悵斷香
餘粉在何人剪帋一招魂　賣叟籃空雨滿城壘芳戰
豔寂無聲挽留不住春無力送去還來風有情莫論漫
山便瓮俗仍憐點地亦輕盈亂紛紛處無憑據一局殘

棋不算嬴　十分顏色儘堪誇只柰風情不戀家慣把
無常翫成敗別因容易惜繁華兩姬先殞傷哭隊千髗
漿埋怨漢斜消遣一枝閒拄杖小池新錦看跳蛙　香
車寶馬少追陪紅白紛紛又一迴昨日不知今日異開
皆便有落時催只從個裡觀生滅再轉年頭証去來老
子與渠忘未得殘紅收入掌中杯　和石田先生落花
詩十首　吕懲秉之　醉拍金罇餞衆芳東風無力更
斜陽溪魚跳浪驚多食山鳥收聲似暗傷鄰却面皮同
我老笑他行色為誰忙停鍼闢意閨中婦獨負年華過

一場　兒戲人間萬事同春來春去幾番風無端相對
生愁處不若全瓢向醉中　刃景忽驚隨土化餘姿暫借
與溪紅浮雲富貴皆如此翟相門頭客子空　黃四娘
家跡已陳今朝豈有昨朝春不勞苦要人吹笛自覺愁
多酒入唇粉蝶來尋無可柰紫騮嘶過亦何因芳魂定
結儷姝在馮仗高樓語句新　夜聽無聲曉已殘當借
初賞種蔓端舞輕飛燕身隨隕魂散嵬坡血未乾世事
快情那可久天公薄相個中看教人酩酊懷長吉樂府
宜將此曲彈　不識春殘更出城故枝別去總無情雨

前尙或逢游女街上而今絕賣聲一朶依稀疑碩果半
江狼籍葬傾城馮誰常駐東風面呼起黃筌與寫生
倚杖風前莫嘆嗟爲貪結子損榮華隨烏去去於誰屋
媿燕飛飛護舊家后土祠邊渾不見平章宅裡寂無譁
向來游賞先馮酒不銜澆愁更用賒　紛紛舊徑復新
蹊成陣飄紅只尺迷和露掬香猶撲鼻與酥煎喫免汙
泥關情飛絮殷勤送愁殺黃鸝一再啼絕侶西施逢范
蠡新恩不戀越來溪　村北村南只樹林細推物理一
微吟雖於落木分前後總是流年送古今蘼蕪滿墻蒙

點綴蜻蜓近水學浮湛隙駒夸父那追得始信春宵可換金　雨打風披雨折磨隔墻一樹也無多適時先泣東家女感事眞逢春夢婆山鳥山蜂渾嬾卻湖烟湖水欲如何陰陰柳岸移舟晚只有漁郎發棹歌　大觀除是達人知執極更張留自宜頓覺樹無驕侈相正如國有老成時來禽乞果先臨帖梅子酸牙已詠詩照料一枝節竹杖芳鐏不誤隔年期　三荅太常呂公見和落花之作　沈周　分香人散只空臺紅粉三千首不回惡劫信於今日盡癡心疑有別家開節推繫樹馬驚去

工部移舟燕蹴來爛熳愁蹤何地著謝承惟有一庭苔

玉蕊霞苞六出全一岩分散覺淒然風前敗興休當立憁下關愁且背眠放怨出宮誰戀主抱香投井死同緣無人相喚江南北吹滿西興舊渡船

馬追紅雨倦游回春事闌珊意已灰生怕漸多頻掃地酷憐將盡數啣杯莽無留戀墻頭過私有褰徊扇底來老去罣牽宜絕物白頭自笑此心孩

落柄開權既屬春少容遲緩亦誰嗔酷憎好事敗塗地苦被閒愁殢殺人細數只堪滋眼纈仰吹時欲墮頭巾不應捫虱窮簷者薦坐公然

有錦茵　打失郊原富與榮群芳力莫與時爭將春托命春何在恃色傾城色早傾物不可長知墮刧勢因無賴到輕生間隱戲把丹青筆描寫人間懊惱情　千林紅褪已如擊一片初飛漸漸添梨雪洒階人病酒絮風撩面妾窺簾併傷鳥起餘芳盡汎愛鰷爭晚浪恬可柰去年生滅相今年公案又重拈　昨日才聞叫子規又看青子綠陰時秋娘勸早今方信杜牧來尋已較遲脫當不歸魂冉冉濺枝空有淚垂垂淹留墻角嫣黃甚纍殄芳菲罪阿誰　芳樹清罇興已闌拋階滾地又成團

帶烟囱扇欞斜透夾雨簷溝瓦半漫老衲目皮閒作觀
小娃裙衩戲承歡無端打破繁華夢擁被傷春臥不安
爲尔徘徊何處邊赤闌干外碧簷前亂飛萬點紅無
度閒過一鶯黃可憐觀裡又來劉禹錫江南重見李龜
年送春把酒追無及留取銀燈補後緣　盛時忽忽到
衰昔一一芳枝變醜枝感舊冣關前度客愴亾休唱後
庭詞春如不謝春無度天使長開天亦私葬恠流連三
十詠老夫傷處少人知　弘治甲子之春石田先生賦
落花之詩十篇首以示壁壁與友人徐昌穀甫相與嘆

豔屬而和之先生喜從而反和之是歲壁隨計南京謁
太常卿嘉禾呂公相與嘆豔又屬而和之先生益喜又
從而反和之自是和者日盛其篇皆十總其篇若干而
先生之篇累三十而未已其始成於信宿及其再反而
再和也皆不更宿而成成益易而語益工其爲篇益富
而思不窮益奇竊惟昔人以是詩稱者惟二宋兄弟然
皆一篇而止而玅麗膾炙亦僅僅數語耳若夫積詠而
彩十盈百實自先生始至於妙麗奇偉多而不窮固亦
未有如先生今日之盛者或謂古人於詩半聯數語足

以傳世而先生爲是不已煩乎豈尙不能忘情於勝人乎抑有所托而取以自況也是皆有心爲之而先生不然興之所至觸物而成蓋莫知其所以始而亦莫得究其所以終其積累而成至於十於百固非先生之初意也而傳不傳又何庸心哉惟其無所庸心是以不覺其言之出而工也而其傳也夫又奚厭其多邪至於區區陋劣之語旣屬附麗其傳與否實視先生壁固知非先之儗然亦安得以陋劣自外也是歲十月之吉衡山文

壁徵明甫記

文徵明 白文　衡山 朱文　停雲生 白文　衡山 朱文凡兩用鈐接縫處

萬歷辛丑歲花朝寓松雲艸堂焚芙蓉香拜觀曾孫從
先

文從先印 朱文

跋紙高七寸三分
長二尺五寸一分

名園膏雨足布襪踏青泥柳密鸎先到花多春未齊詩
留郢曲調畫識武陵谿簾影重重日玄辭去竟迷　丁
丑二月八日訪子重于新齋出落花詩畫請題考諸公
詩作于甲子歲而徵明爲子重作圖乃在辛未歲詩畫

宛然作者已半爲古人獨事勝一時不得泯耳積雨新
霽窗日可愛爲賦五言詩一首附跋數語驗朋舊之踪
跡也林屋蔡羽書

九逵 朱文　林屋山人 白文

明文待詔鶴所圖卷

引首絹本高八寸四
分長二尺六寸四分

鶴所 隸書 青 徵明

文徵明印 白文　徵仲 朱文　蓉峰劉恕審玩 朱文　寒碧主人鑒賞 白文　寒碧莊 一白兩朱文　合興私印 白文

封卿 朱文　[illegible] 朱文

圖絹本水墨茅屋艸亭間以松竹遠山一人坐亭中憑欄觀鶴高同上長二尺六寸六分

徵明寫鶴所圖

文印徵明 白文　徵仲 朱文　惟庚寅吾以降 白文　停雲 朱文　[seal] 朱文騎鈐跋絹

第一跋絹本高同上長三尺九寸一分

小開幽室對僊禽靜契蹁躚物外心興落孤山秋渺渺夢回赤壁夜沉沉有時起舞月在席何處長鳴風滿林見說周旋無長物數竿脩竹一牀琴文徵明

文印徵明 白文　徵仲 朱文

海濱卜築向朝陽看養胎禽歲月長清唳數時聞露警

孤飛一片薄雲翔天青衕得遺高士玉笈傳來自上皇
憶昔臨皐驚寤後秋風又見羽毛揚郡人湯煥

虎文父白文　蘋初道人白文　虎林白文　花步劉氏家藏朱文　劉恕閑藏朱文　花步蓉峯氏印白文

寒碧莊白文　徐九皋印朱文　來青白文　余興私印白文　封黎朱文　劉氏寒碧莊印朱文

第二跋紙本兩接高八寸
六分長八尺九寸五分

鶴所記　余使過揚揚人或籠三鶴贈余余以一畀樂
仲處之所居之東偏濬池飲之蒔竹蘢牆樊之貫魚將
稻食之聲唱之鳴袂導之舞甚狎而適也余題其處曰
鶴所問先生可遂記之乎曰吾何記記吾何記記吾記所嘗

得於過庭者也夫往先給事督余學必以正凡世之可喜可愕廢時失事爲學害者一切止之不予近也已余學成遊京師而歸先君老矣無以爲娛聞以鶴進不余止也予妄意爲教之術昔之止余者皆生人所必用者也人以必用而求必得之將必遺患矣今之許予者無所于用者也無所于用則無所于溺所謂玩物適情者耶小不廢時大不失事余學適倦觴詠相對飄飄動遺物遠遊之懷不將賢于乾沒外誘老死而不知休者哉今吾樂仲於學則已輟矣病鄉無以自樂而於鶴寓情

焉蓋先君昔之不余止而今不以止樂仲也若固溺焉則書籍可以喪志況夫鶴哉而庸愈於彼耶蘇長公呂成公之論衛君者足以戒矣是固先給事之教之所不許也嘉靖庚寅秋仲既望雲邨老人伯兄相卿書于宜山堂

[illegible] 白文　季滄莊 朱文

鶴所先生詩　紉蘭製芰向名山深竹脩茆盡日關豈有衛軒驚蝶夢祇攜玄鶴媚紅顏羽衣豈敢天風遠清唳宵聞月露寒一自宜僚長往後雙丸不與世人看

黃門九杞先生既敘所以致鶴於先生之故又六十年而先生曾孫穉則攜文待詔詩畫及記索余書併系之詩以識後學向往之意云萬歷癸巳冬杪關西許光祚書於來燕堂

別字澹游 白文

許[illegible] 一朱兩白文

水亭風榭引胎禽寂歷應知靜者心遼海歸時人代改衡陽去後羽書沉迷雲尚想棲珠樹警露如聞唳竹林今日展圖吟共和不須別怨寫瑤琴用文待詔韻儀章

祝世祿

無功 朱文 家在[illegible] 白文 濠上叟 朱文

當年高格主人違珠樹瑤階有是非雪滿青田僊侶至月明華表素靈歸夢中芝艸羣相憶身後雲礽跡未稀莫謂蓬萊塵世隔君家曾此寄音徽新安許寶

許寶私印 白文 觀父 朱文

文太史年踰大耋而視聽不衰嘗見蠅頭小楷千文乃在七十八歲公以庚寅生今黃門作記當嘉靖庚寅而不言繪圖是太史耳順以後也此圖筆意雅淡生潤有姿併有黃門手記宜許氏雲仍世世藏之萬歷庚子清

和月書於應嘉齋中鄭初道人煥

湯仲子印 白文　與太初鄭 白文　中山郡圖書印 朱文

開之世廟夏相公贈黃門詩有九杞山人不出山曾無一字落人間之句則黃門鶴所之自命也文待詔贊無能置一贊辭第其用墨布勢澹遠清絕與黃門命號之意若合一契則鶴所先生之風可想已余友善其曾孫同生孝廉竊附向往而漫識其末石湖主人張堯恩

張印堯恩 白文　梅源直 白文　任傲氏 朱文　敎茲鑒賞 朱文　劉恕收藏 白文　劉氏寒碧莊印 朱文

寒碧莊 白文　寒碧 朱文

明張夢晉文待詔鶴聽琴圖合璧卷

引首點金牋高七寸

一長二尺二寸九分

鶴聽琴圖 篆書 吳奕

吳印奕私 白文 展研齋 白文 活屋私印 白文 承齋 朱文

第一圖紙本水墨桐石一人據案撫琴一僮

執翟鶴立於左高同上長二尺四寸一分

鶴聽琴圖爲六事主人寫張靈

汪氏柯庭祕玩 朱文 雅玉齋 白文 展硯齋圖書印 朱文 翁緒之章 白文 康伯父印 白文

[illegible] 白文 汪季青審定眞蹟 白文 米氏鑒藏 白文 以上兩印跨鈐裱綾

跋紙對接高同上長四尺二寸

六分朱性父一題界烏絲格

瓠巴鼓瑟而游魚出聽伯牙鼓琴而六馬仰秣鶴聽琴事世固有之不足恠也吳寬爲秉良題

吳印原博 朱文 · 汪季青珍藏書畫之印 朱文 澂水審定 朱文 茅氏鑒藏 白文鈐接縫處

焦桐無聲物對鶴善鳴類桐方假人鳴鶴卻默以對天機偶相觸二者自有會悠悠太古調翩翩高遠致仰驥與跳魚此理曾不昧朱存理

朱氏性父 白文

飄飄王孫金馬客十年學琴成琴癖虛窗颯颯雪打竹靜坐焚香絃在膝庭前舊鶴翻頂久昂昂如人長六尺

延頸就琴不肯去口無所道聽心膈黏巴昔能出流魚
師涓亦解鳴伏櫪有情感物物自應琴清鶴靈況相得
張生有才託粉墨斗酒落魄破疋帛空厨無烟朝束腹
忽有好事來拂席曲肱直腕爲寫圖余亦作句聯后冊
展舒信手再嘆息世之知音不輕得願君奏琴只向鶴
技工畊學齊王瑟西湖散人唐寅爲錢君題鶴聽琴圖

第二圖紙本水墨松下一人據石上撫琴僮鶴分立
左右通體皆墨鶴頂略施朱色高同上長四尺前半
作圖後半題詠顧東橋題紙
長一尺四分接於圖紙之後

徵明 朱文

斜光離離度梧影衡宇無塵晝方永高人拂拭紫璚琴
轉軫鳴絃意閒整廉折春溫一再行坐令塵夢瞿然醒
調高不恨知音稀聲清卻入皋禽聽聳身延頸寂無言
俯首含情若相領我聞舞樂鳳儀廷亦聞鼓瑟羣魚泳
物靈德盛信有孚氣至聲和自相應古樂無存古道非
靈禽尙抱千年性乃知至理在吾心展卷令人發深省
豈惟琴鶴故同淸要是聲情兩相稱一咲人禽付兩忘
主人自寄松間興　友琴錢君以此卷索詩未及有作
而失之常欲追爲之圖因循未果垂二十年而友琴復

購得之持來示余余愧其意旣爲賦詩復補一圖以終前諾嗚呼友琴今年七十有六而余亦垂六十矣顧卷中諸人俱已物故而余與君獨存豈不有數耶嘉靖七年戊子十月九日文徵明識

文徵明印 白文　[illegible] 朱文　宋氏寶藏（?） 白文[illegible]接縫處

人與物一理耳誠至則通也錢翁精琴可動鬼神況物邪翁嘗屬余作友琴記未成而翁已化去書此識其高致庚寅嘉平東橋顧璘題

華玉私印 白文　汪氏柯庭秘玩 朱文　履研盦（?） 白文

跋紙對接高同上
長五尺一寸九分

爲程尚義題崔聽琴圖歌　日暇叩君讀書屋披圖卽令快心目淨几明牕相向時恍然偕我詣深谷竹色冉冉桐陰閒片石特立苔斑斑中有幽人舒蒼顏援琴獨坐秋林間似唯志在流潺湲亦如神遊凌高山何來老雀不飛去竦身垂翅猶待馭聽耶非耶乃含意風吹彷彿階前戲畫龍奮起安足誇畫馬蹴踏那爲異誰將此圖歸程生懷之翻以白璧輕杜門方掃塵中情繼躅高士巖棲名嗚呼此圖奚可珍淸思嬌嬌殊絕倫乙巳冬

日芙蓉洲僧方擇草

柯庭家傳神品（朱文） 肇熊（白文）

松風謖謖如龍吟篔簹蕭蕭助微音悠哉此境人迹絕中有高人橫素琴神閒彷彿阮千里一彈再鼓良有以調高韻古知者誰不落人間笛箏耳何來一鶴止坐隅長身矯矯六尺餘低徊側頸若有得天機相合神相孚我聞梵語能傳慧鳥舌翻賓躍起池中鐵有情無情皆善感雀囮無言意則悅羣公俱是磊落人作詩繪圖咸入神柯庭善詩兼善畫覩此儲爲文苑珍君不見金題

玉蹬幾淪落前輩風流不可作淥水琴霜皋鶴此日摩挲欣有託茸城張光曙

張印光曙 白文　洪闓 朱文　漱三 朱文

十指泠泠散暮寒桐陰有鶴不孤彈而今盡附腰纏客欲覓知音盡裏看　夢晉遺蹤已久湮高風留得畫圖新文唐以外知誰識珍重還歸博雅人平江黃玢

黃玢之印 白文　憲丹 朱文

翩然孤鶴偃家禽引吭歛翅梧之陰梧陰如水涼匝地中有一士彈素琴隺不能言聽其側領畧萬古無窮音

流泉淙錚激石齒万竅發響風生林琴非用指終不鳴
宮商徵羽何處尋此圖張靈之所畫特畫琴寉非無心
匏菴蔣溪桃花庵題識磊落争崎嶔衡山技癢出三絶
合璧裝潢傳至今雖無東橋續作記此卷珍重同璆琳
向來流傳好事家歲月寖久幾銷沉那知悉歸柯庭手
惜哉不獲摹與臨連宵有鶴形夢寐玄裳縞衣口不啗
桐陰請余彈別操尙記軫玉嶶黃金璜涇顧文淵

字叔 白文

文開 朱文

海粟 朱文

明仇實父畫錦堂圖文休承小楷書記合璧卷

圖紙本水墨工筆纖細人物

高四寸九分長一尺五分

畫錦堂圖仇英實父製

仇氏實父 朱文　十州 朱文　瘦仙鑒藏 朱文

書紙本高四寸

長五寸七分

畫錦堂記文不錄

嘉靖壬戌七月廿又三日文嘉書

文水 朱文　金瘦仙父珍藏長物 朱文

跋泥金牋高四寸八

分長二尺五寸八分

畫錦圖最易作富貴俗觀而此作清遠瀟蕩無驕誇炫

耀之習亦無季子買臣之妻奔趨跪伏之狀得魏公之神理矣畫家以得神爲貴此足寶也丙子暮春姻末范允臨題

歐陽永叔爲韓魏公作晝錦堂記與陸放翁爲時宰作記同事然不以貶譽者魏公功業之盛不帶累文人學士故也宋時惟晝錦堂司馬温公獨樂園記入畫圖足配唐盧鴻廬山十志仇實甫此圖所謂人巧極天工錯後來有此名手爲韓公妝點於宮諭望之董其昌

宗伯學士 白文

董氏玄宰 白文

瘦仙審定真蹟 朱文

明仇實父方竹圖卷

引首藏經紙高七寸七分長一尺五寸五分

方竹 篆書 衛復書

復父氏 白文　南陽山人 白文　卞令之鑒定 朱文　曾藏錢夢廬家 朱文　錢印天樹 白文　金鰲廷瘦仙氏收藏 朱文

圖絹本設色梧桐脩竹一人倚於石

上高六寸八分長二尺三寸五分

仇英實父爲方竹先生製

仇英 朱文　仇氏實父 朱文　下印金錢 白文　錢印天樹 白文　曾藏錢夢廬家 朱文　金鰲廷瘦仙氏收藏 朱文

跋黏金牋高七寸八分

分長二尺三寸九分

若人樂恬素臨軒植脩竹我來盼軒前森□萬竿玉撲

簾春霧寒匝地秋雲綠赤日自行空何曾見炎燠天風
忽來過琳琅韻相觸夜月轉階除金波晃人目對此懷
抱清超然遠塵俗初疑渭川湄復訝湘江曲鷓鴣何必
啼鸞鳳自來宿既足調玉琴亦可敲棋局亘時聚朋儔
詼諧飲醽醁或持一編書起就蒼陰讀雅趣有如此逍
遙乃云足予猷安在哉君應繼高躅古歙程賜

以受朱文 歸釣白文 西園白文 我師天對白文 曾藏鏤夢廬家朱文

金鰲廷璵仙氏攷藏朱文

明仇實父臨李晞古山水卷

一紙簽

仇實父仿李晞古山水眞蹟　武進劉氏藏快雨堂審定

王氏渭臣（朱文）

二紙簽

仇實父仿李晞古山水眞蹟　無上妙品風滿樓珍藏隸書

蓉印夢龍（白文）

引首灑金牋高八寸長三尺三寸

二分何蓮庵題書於王夢樓之後

仇十洲眞蹟　丹徒王文治

文治私印 白文　文章太守 朱文　柿葉山房 朱文

仇實父山水海內第一卷乙亥歲得歸遽盦歡喜無量

遽庵 白文

圖紙本對接淺絳山水兼人
物高同上長九尺六寸五分

吳門仇英實父臨宋李晞古筆

十洲 朱文　仇英之印 白文　墨林項氏藏畫之印 朱文　實父 朱文　子京所藏 白文　項元汴印 朱文

遽盦珍賞 朱文　[illegible] 朱文

端谿何氏樸木亭藏曾過眼經籍金石書畫印記 朱文

吳印榮光 白文

伯榮審定 朱文跨鈐縫綫

跋紙對掛高
同上長七尺

明唐六如仇實父周東村三家皆專法李晞古者六如秀潤而超逸東村工密而蒼老實父工密有餘蒼老不足無望超逸李竹懶嘗評之然余生平曾見實父楓林撫琴一小幀秀絕其樹木紅黃設色鮮華入古又見便面上作高山頂一人招鶴其下白雲滃然灑灑數筆不著樹石未嘗不超逸也與此而三皆實父本色著意之筆故賞鑒家多與文沈並稱良不虛也世人徒以界畫樓臺爲此公擅場失之遠矣嘉慶癸亥日長至山舟同

書觀并識時年八十又一

山舟　白文

紫珊同賞　白文

編脩何子貞玉岑遷翁所過眼經籍金石書畫印記　朱文

遯庵　白文

寶父仿小李將軍作青綠重色得前人不傳之祕最爲絕詣不謂臨李晞古筆又精妙若此徒以工密見賞者信乎知之不盡相傳寶父畫多倩彭孔加代爲署欵此卷題名小楷兩行娟媚如洛神定爲隆池處士簪花格也并識甲子春正月遲雲閣主人題

遲雲　朱文

畫之價本無多於仇實父者以其畫品悅俗蓋界畫者即可摹倣故百卷中無一眞者試思畫既精細實父年又不永一生能作幾許畫而至充滿市肆乎至意筆山水偶一爲之尤難數見予生平所見惟金牋扇面三頁及此卷耳前人稱其臨北宋人畫愈小愈妙此卷亦數寸而具千里之勢筆法清蒼入古豈第以姸媚見長乎

道光丙戌中秋後二日南海謝蘭生題

虛靜室 白文　謝印蘭生 朱文　云谷 白朱文鈐接縫處

此小斧劈皴一筆不離而畫境畫理使實父自運未必

能到此蓋古人胸中邱壑數百年後必借後人臨模以傳也畫中輪蹄絡繹而山上兩人從容說聽可悟民動如烟我靜如鏡之理因系小詩　秋風借畫入詩腸水漸清泠木漸蒼一樣雲山憑領受山人閒處旅人忙稜稜斧劈李家皴實畫臨安有替人可識雲山經用好一回拈出一回新道光戊戌八月十四日吳榮光書於福建藩署之來復吉齋時年六十有六

石雲山人 朱文　吳榮光 一朱兩白文

世皆知十洲以工筆擅長此卷兼工帶寫筆可屈鐵力

透帋背余家舊藏其停琴聽阮圖與此無異方知此老原有此兩種筆墨工細者其常也帶寫者其變也變者尤為罕覯獲此者當什襲珍之利津李佐賢

竹朋 朱文

此卷層巒之奇繞瀑水之懸爭遠港長江波濤澎湃艨艟舴艋布置於後先林麓幽居道路巇夷逸士樵夫山家酒舍悉備於是極盡宇宙奇偉之勝蒼秀精微無一懈筆如斯卷者想其一生能作幾卷留天壤間余以二十鎰之値得之眞厚幸矣今把玩五十餘月之久愛不

去心痗綵弗忘惟此而已余不啻一月幾回看也憶余己卯歲在都門曾見　內府所藏王石谷重江疊嶂圖卷摹巨然筆參華原法　御識云國朝第一卷王翬第一卷今依稀猶在目中然其妙處尚不能逼眞宋元名迹也而此卷實與宋人同一鼻孔出氣而加以元人韻勝之妙余風滿樓名畫雖多推此爲第一卷耳尚未足形容其妙也直可名爲粵中名畫之第一矣此卷倘遇前人進入　內府不知　御題榮寵更何如矣辛卯四月朔葉夢龍識

云谷 白文　[illegible] 白文　[illegible] 朱文

明仇實父江南春圖卷

引首淡青點金牋高八寸四分長三尺六寸

江南佳麗　陳鎏

雨泉 朱文　任堂審定真蹟 白文　[illegible] 朱文

圖紙本設色亭臺樓閣松竹溪山柳暗花明兩人策騎一僕擔榼於後高八寸七分長三尺六寸三分

仇英實父為丞之先生補圖

十洲 朱文　仇英之印 白文　[illegible] 白文　[illegible]之 朱文　[illegible] 白文　[illegible] 朱文

[illegible] 白文 例用　[illegible] 白文

跋紙一高同上長
四尺二寸八分

江南春詞　燕口香泥逆幺鋒東風力汰倡條靜烘窗曉日開眼光湘皮披僉尋紙影落花沉沉碧泉冷餘香猶在臙脂井樓頭少婦泣羅巾淚子馬蹄飛軟塵　春來遲春去急柳絲欲吹愁雨濕黃鸝留春春不及王孫千里爲誰碧故苑長洲收新邑阿嬌一傾國何立茫茫往迹流蓬萍翔烏走兎空營營　青筐攔街賤櫻笋城外冶游城裏靜撥風來路吹酒香白日速歌踏花影醉歸掉臂紫袷冷喝采擲錢喧市井家人苦費泣沽巾拔

賣寶釵吹暗塵　日遲遲風急急點水蜻蜓尾沾濕江南畫船盡不及吳江筏樓紗幕碧泛侈浮華迪下邑金鼓過村人起立明朝棄置賤於萍漂隨他姓忘經營國用愛雲林二詞之妙强余嘗一和茲於酒次復從臾繼之被酒之亂不覺又及一和明日再咏倪篇不勝自愧始信雖多何為也沈周記

南屏　朱文

石田　白文

春雷江岍抽瓊笋春雨霏霏畫簾靜去年雙燕不歸來寂寞闌干度花影金錢無聊故嬾冷短綆羸餅泣深井

明仇實父

佳人何事苦沾巾陌頭柳色栖芳塵　朱弦疏飛觴急
翻酒沾裙絳羅濕前歡悠悠追莫及天遠相思暮雲碧
美人傷春情邑邑手撚花枝傍花立花飛萬點逐流蘋
黃蜂紫燕空營營　碧椀春盤薦春筍春晴江岍蘼蕪
靜綠油畫舫雜歌聲楊柳新波亂帆影江南穀雨收殘
冷手汲新泉試雙井晚風吹墮白綸巾醉歸不夢東華
塵　榆莢忙花信急小雨斑斑燕泥濕秋鴻社燕不相
及只有春艸年年碧王孫不歸念鄉邑天涯落日凝情
立浮生去住真蓬蘋百年一噱何多營　徵明往歲同

諸公和江南春咸苦韻險而石田先生騁奇抉異凡再和其卒也韻益窮而思亦益奇時年已八十餘而才情不衰一時諸公爲之斂手今先生下世二十年而徵明亦旣老矣因永之相示展誦再三拾其遺餘亦兩和之非敢爭能於先生聊以致死生存歿之感爾嘉靖庚寅仲秋文徵明識

文印徵明 白文　扁舟五湖 白文　虎丘別墅 白文　王任堂父秘笈之印 朱文　許氏圖用 朱文　日酣閣 白文

虞卿父 白文　張印廷濟 白文　廣九 白文

跋紙二高同上長三尺三寸六分界烏絲格

稽山禹穴森石筍春晹曉麗千峰靜天台瀑挂驚龍翔
赤城霞高見標影古厓雪積青昜冷飛花羃歴煉丹井
吾將此地栖雲巾甯堪逐逐隨風塵　溪山高溪水急
春林曉霧巖花濕青鞋布袴行相及華頂層層插天碧
千雉名都萬家邑封侯爵賞百戰立時翻勢轉如流蘋
可憐濁世徒營營王寵

王寵私印 白文　履吉之印 白文

節序相催將迸筍青春白晝簾櫳靜迴塘鷗鷺浴相喧
照水鴛鴦嬌弄影蕩子未歸春服冷佳人自汲山前井

誰家青鳥啣紅巾銀鞍玉勒隨香塵　春色好春光急
朝烟未散山猶濕山行應接不暇及山下湖光靜凝碧
三月遊船盡傾邑向人語燕檣頭立游絲網花落池萍
流年一去誰能營文彭　隸書

文彭　一朱兩白文

文壽承父　朱文

春雷動地驚抽筍竹林過雨琅玕靜淡雲初散日華明
珠箔瓏璁上花影柳風吹面不知冷冉冉韶光融萬井
油壁香車時自巾雙輪輾破郊原塵　鳥求友聲聲急
燕飛低掠芹泥濕命侶追懽如不及蘭渚蘅皋眼中碧

吳宮已沼空城邑石湖晴巒暎波立樓船載酒衝翠萍

仙游汗漫心無營王穀祥

穀祥

朱文

江南三月鶯櫻筍鵁鶄鸂鶒迴塘靜蛛絲縈空網落花

雲母屏碎珊瑚影簾外沉沉春霧冷綠蘿欲覆花間井

謝公笑戴折角巾朝來不障元規塵　花開遲水流急

江鼂對眠沙草濕吳姬如花花不及香昏蘭氣窗紗碧

楊柳烟籠萬家邑柳下王孫為誰立幽渚泥香生綠萍

閑看梁燕壘經營文嘉

文嘉（朱文）

昨夜驚雷抽紫筍霏微宿霧空山靜笙歌合鬬採茶鄰
青旗紅旆林間影美人羅衣觸朝冷嚐新爭汲西施井
雙龍擘破拭芳巾靈芽吹香嫩麴塵　花事遲花信急
風雨番番畏花濕牡丹顏色誰相及朱欄油幕圍輕碧
王孫不歸心於邑女伴羞隨弄花立春江萬里一漂萍
游梁事楚將何營彭年

孔嘉（朱文）

春林一夜生新筍韶光駘蕩簾櫳靜流鶯乍滋柳乍黃

百丈遊絲雙燕影銜娃宮殿青草冷桃花空覆吳王井
少年挾彈綠幘巾寶馬香車逐騎塵　花開遲花謝急
曉起看花薄羅濕踏青拾翠如不及回頭日墜山凝碧
愚者惜費常邑邑賢達卻媿修名立衛知人世若飄萍
胡乃不樂徒忙營黃姬水

志　淳　朱文

吳洲二月生蒲筍遲遲朝日房櫳靜楊柳含煙攢翠眉
臨妝羞舞孤鸞影門近三江綺羅冷擷花井邊釵落井
翠羽成泥淚沾巾東風吹人飛路塵　游絲輕飛燕急

海棠帶雨臙脂濕睡起啼紅花不及吳宮草色上深碧
蕩子不歸心悽邑北望凭闌空佇立楊花浮蹤化為萍
侶君飄泊并州營張鳳翼

伯起 朱文

吳下張生 朱文

韶華試暖初驚豁人物紛妍都不靜馬蹄車轂競芳游
相逐鶯聲與燕影料峭東風甘忍冷銀床猶凍臨露井
痛飲花前斫醉巾歸來踏遍郊原塵 光景好管弦急
翠袖淋漓酒香濕盡日為歡連夜及王孫眉斂橫雙碧
傷春病酒生忿邑對花獨自無言立明朝片片欲隨萍

明仇實父

抖擻還將游具營　家永之藏石田先生江南春詞乃追和勝國倪迂者清新恬婉不失作者之意質父遘見復以丹青傳之使江南名山勝景一展卷恍在目中而永之又力徵名人遍和夫風物佳麗莫過江南諸公摹情寫景足了當年一段佳話披玩之餘率尔如韻不敢附前賢後也寶華山人袁表識

邦正　朱文　張印廷錫　白文　水風清晚釣　白文　扁舟五湖　白文　王楠之印　白文　保父堂　白文

壽門　朱文　王穀鑒珍藏　朱文